

## **QUESTIONANDO E ENTENDENDO OS CONFLITOS DA ADOLESCÊNCIA**

MARIBEL DA COSTA DAL BEM (maribeldalbem@yahoo.com.br) / LETRAS/ COLÉGIO RIACHUELO E ESCOLA ESTADUAL DE ENSINO MÉDIO CILON ROSA, SANTA MARIA/ RS

### **Palavras-Chave:**

QUESTIONAMENTOS, CONFLITOS, ADOLESCÊNCIA, ESCRITA, LIVRO

O presente trabalho foi realizado com quatro turmas de 1ª série do Ensino Médio da Escola Estadual Cilon Rosa, totalizando 110 alunos, no ano de 2012, a fim de conhecer a realidade de nossos educandos e planejar práticas educativas que enfocassem as necessidades de discussão dos temas relevantes apresentados nos resultados. O trabalho iniciou com a leitura e interpretação da letra da música Caçador de mim de Sérgio Magrão e Luís Carlos Sá e a produção de um texto onde cada um falou de si, da família, da escola, dos amigos. Assim, foi possível perceber os aspectos positivos e negativos da vida de cada um. Foram, então, detectados vários conflitos da adolescência. A seguir, na aula de redação, foi proposto que cada um pensasse em suas dúvidas e angústias enquanto adolescentes e formulasse uma pergunta contextualizada. As perguntas foram trocadas entre colegas e um respondeu a dúvida do outro, aconselhando-o. O material foi organizado em forma de livro- Perguntas & Respostas- De jovens para jovens-, com a participação dos educandos na criação da capa, na digitação, na venda de rifas para a concretização do projeto. Houve a valorização do trabalho pela família que considerou a atividade importante e caminho para o diálogo com seus filhos. O livro foi lançado na Feira do Livro de Santa Maria no dia 08 de maio de 2012. Após o lançamento, os educandos continuaram divulgando-o em eventos como o I Educom Sul na UFSM, o XII Seminário Internacional em Letras na UNIFRA, o XII Congresso Internacional de Educação Popular do MOBREC, a Rádio Universidade da UFSM. A partir dos temas evidenciados no livro, são elaboradas as atividades didáticas neste ano letivo. O trabalho comprovou que é preciso acreditar no potencial de cada um, em suas competências e habilidades singulares que merecem ser canalizadas para a busca de uma aprendizagem mais significativa e prazerosa, sendo a escola a mediadora de práticas pedagógicas diferenciadas que busquem o autoconhecimento, a elevação da autoestima e o estímulo para a qualificação discente. Percebe-se que, embora jovens, nossos educandos são pessoas de bom coração, que sabem como agir de maneira ética e necessitam do auxílio da escola para melhor orientá-los. Logo, é fundamental que ocorra um novo olhar sobre nossos educandos que, embora, muitas vezes, não pareça, desejam e se envolvem em atividades diferenciadas que comprovam seu valor pessoal e cognitivo.

### **REFERÊNCIAS:**

PAULO FREIRE; A IMPORTÂNCIA DO ATO DE LER EM TRÊS ARTIGOS QUE SE COMPLETAM; SÃO PAULO; CORTEZ; 1984.

PAULO FREIRE; PEDAGOGIA DA AUTONOMIA: SABERES NECESSÁRIOS À PRÁTICA EDUCATIVA;  
SÃO PAULO; PAZ E TERRA; 1996.

SIMONE SELBACH; LÍNGUA PORTUGUESA E DIDÁTICA; RIO DE JANEIRO; VOZES; 2010.