

Trabalho Submetido para Avaliação - 03/07/2012 19:56:53

## **A EDUCAÇÃO E IMAGINÁRIO SOCIAL: UMA FORMAÇÃO DE NOVAS VIVÊNCIAS E SABERES DOCENTES**

FERNANDA CIELO (ci.fernanda@hotmail.com) / Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação e Imaginário Social-GEPEIS-UFSM, Santa Maria-RS

### **Palavras-Chave:**

Docentes;imaginário;educação

### **A EDUCAÇÃO E IMAGINÁRIO SOCIAL: UMA FORMAÇÃO DE NOVAS VIVÊNCIAS E SABERES DOCENTES**

CIELO, Fernanda.

O II Encontro Ouvindo Coisas: Experimentações sob a ótica do imaginário teve como foco principal proporcionar aos participantes novas formas de estar juntos a partir de experimentações artísticas focando a sensibilidade, o vivido e o imaginário social.

As atividades de grupo foram um dispositivo de formação para criar espaços que instigassem a reflexão dos docentes e discentes no sentido de promover outras significações, outros olhares sobre os protocolos de eventos atuais a partir do imaginário social.

Este encontro integrou os apresentadores e participantes num intenso processo de trocas de experiências vividas na academia (teoria), com uma perspectiva nova, de intervenções que provocassem o sensível, a produção do conhecimento em diferentes áreas da educação com propostas inusitadas de apresentação. Os objetivos deste encontro foram à produção do conhecimento através da educação, música, fotografia, teatro, cinema, poesia, trabalho corporal, das experimentações sensíveis e vivências sociais.

O projeto foi realizado pelo Grupo de Estudos e Pesquisas em Educação e Imaginário Social-GEPEIS- do Centro de Educação da Universidade Federal de Santa Maria-RS.

A formação do encontro contou com a participação de todos os participantes do grupo, onde cada um realizou diversas tarefas na organização do evento mediadas por reuniões semanais, onde eram discutidos e colocados em pauta todos os detalhes, como convidados, temas que seriam abordados, as intervenções, a programação, os patrocínios.

Este evento foi um dispositivo de formação para entender o imaginário instituído e instituinte, tanto nas relações profissionais quanto nas vivências individuais, nos saberes docentes. Os professores necessitam interagir nestes espaços diversificados de formação para intensificar seus conhecimentos e suas experiências docentes na troca com os outros sujeitos.

Neste sentido o II Encontro Ouvindo Coisas foi um importante dispositivo de reflexão acerca dos eventos tradicionais na educação, onde o professor pouco socializa seus saberes, ficando sem experiências novas e significativas.

O encontro teve como base os temas de imaginário social, narrativas docentes e memória, para que os professores tivessem a oportunidade de participar destes espaços de discussões falando e ouvindo o outro, numa perspectiva da estética, do sensível.

**PALAVRAS-CHAVE:**Educação, imaginário, docentes.

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

CASTORIADIS, Cornelius. A Instituição Imaginária da Sociedade. Paz e Terra. Rio de Janeiro. 1982.

JOSSO, Marie-Christine. Caminhar para si. EDIPUCRS. Rio Grande do Sul. 2010.

JOSSO, Marie-Christine. Experiências de vida e formação. EDUFRN. Rio Grande do Norte. 2010.

MAFFESOLI, Michel. Elogio a razão sensível. Vozes. Rio de Janeiro. 2008.

**REFERÊNCIAS:**

Cornelius Castoriadis; A Instituição Imaginária da Sociedade; Rio de Janeiro; Paz e Terra; 1982.

Marie-Christine Josso; Caminhar para si; Porto Alegre; EDIPUCRS; 2010.

Marie-Christine Josso; Experiências de vida e formação; Natal; EDUFRN; 2010.

Michel Maffesoli; Elogio a razão sensível; Petrópolis; Vozes; 2008.